



# VIA DOLOROSA

EN OPLEVELSESVANDRING MED PÅSKEN SOM TEMA



Folkekirkens Skoletjeneste  
I AALBORG KOMMUNE



## Materialet er udarbejdet af:



Folkekirkens Skoletjeneste  
I AALBORG KOMMUNE

Gammeltorv 4

9000 Aalborg

<https://skole-kirke-aalborg.dk>

## Indholdsfortegnelse

<b>Målbeskrivelse med rollespillet</b>	<b>3</b>
<b>Før rollespillet</b>	<b>3</b>
<b>Rollespillet</b>	<b>3</b>
<b>Efter rollespillet</b>	<b>3</b>
<b>Ruten i Aalborg</b>	<b>5</b>
<b>Roller/fordeling</b>	<b>6</b>
<b>Forslag til aktiviteter mv. i den forberedende undervisning</b>	<b>7</b>
<b>Station 1. Velkomst og introduktion</b>	<b>9</b>
<b>Station 2. Tilfangetagelse</b>	<b>10</b>
<b>Station 3. Domfældelse</b>	<b>12</b>
<b>Station 4. Peters svigt</b>	<b>13</b>
<b>Station 5. Ydmygelse</b>	<b>14</b>
<b>Station 6. Udmattelse</b>	<b>15</b>
<b>Station 7. Døden</b>	<b>16</b>
<b>Station 8. Afslutning og påskedag</b>	<b>17</b>
<b>Bilag</b>	
<i>Påskekalender</i>	<i>19</i>
<i>Memory</i>	<i>20</i>
<i>Replikker til elever - skæres/klippes til</i>	<i>22</i>

## Målbeskrivelse med rollespillet

Formålet med Via Dolorosa (smertens vej) er fagligt set en indføring i Jesu lidelseshistorie/påskens begivenheder indlagt i en oplevelsesmæssig ramme.

Eleverne deltager derfor aktivt i rollespillet, som består af en rute med 8 stationer, hvor de centrale begivenheder udspiller sig. Der vil i sagens natur være fokus på langfredag, men påskens øvrige begivenheder inddrages også.

Projektet lægger op til trinmålene efter hhv. 3. og 6. klasses trin jf. Fælles Mål 2019 for faget kristendomskundskab i kompetenceområdet:

### Bibelske fortællinger

Kompetencemål: Eleven kan udtrykke sig om centrale bibelske fortællinger (3. klasses trin) Eleven kan udtrykke og genkende temaer fra centrale bibelske fortællinger i kulturelle udtryk (6. klasses trin)

Færdigheds- og vidensmål: Fortælling og livstydning

- Eleven kan udtrykke sig om indholdet af de bibelske fortællinger (3.kl)
- Eleven kan give begrundede bud på betydningen af centrale bibelske fortællinger (6.kl)
- Eleven har viden om centrale bibelske fortællinger (3.kl)
- Eleven har viden om problemstillinger i centrale bibelske fortællinger (6. kl)

### Før rollespillet

Roller og replikker bedes fordelt i klassen, ligesom det vil være en fordel at have gennemgået de otte stationer. Eleverne **skal** have indøvet deres replikker inden rollespillet. – se side 4 i dette materiale. De to deltagende klasser i hver vandring har hhv. **X** og **Y-roller**.

På side 7 ff. findes forslag til aktiviteter, som kan indgå i den forberedende undervisning.

### Rollespillet

Se beskrivelse side 9-19 af de otte stationer på Via Dolorosa. Teksten, der bruges, er en redigeret udgave af 'Vor Herre Jesus Kristi Lidelseshistorie' fra Den danske Salmebog.

### Efter rollespillet

Klassen kan arbejde med etiske perspektiver fra påskebegivenhederne: Hvad vil det sige, at forråde nogen? Hvad dækker martyrbegrebet over? Kender I andre martyrer?

Krucifiks er et kors med Kristusskikkelsen på. Hvad betyder Kristus? Hvad er forskellen på et romansk og et gotisk krucifiks? Hvordan kan man tolke et kors uden en Kristusskikkelse på?

*Evaluering af rollespillet med henblik på videreudvikling af konceptet modtages med stor tak.*

---

Rollespillet Via Dolorosa er udarbejdet i samarbejde mellem:

Folkekirkens Skoletjeneste, i Aalborg Kommune, [www.skole-kirke-aalborg.dk](http://www.skole-kirke-aalborg.dk) og

Folkekirkens Skoletjeneste i Hjørring og Læsø Kommuner, [www.skt-hjoerring.dk](http://www.skt-hjoerring.dk)

Forside: Fra tidligere års VIA DOLOROSA i Aalborg.

## **PRAKTISK INFO I FORBINDELSE MED AT ELEVERNE INDØVER DERES REPLIKKER:**

Bagerst i dette materiale (Fra side 22) findes ark med replikker til de enkelte stationer på vandringsen.

Tanken er at den enkelte elevs replikker kan klippes ud/sættes sammen til den enkelte elev på en seddel, så de har deres replik ved hånden, når de skal siges. **(ALTSÅ IKKE A4 -FORMAT)**

Vi vil gerne undgå at eleverne møder op med det samlede manuskript, så for at gøre det bedst og lettest muligt for eleverne foreslår vi, at I sørger for at hver elev har medbragt en lille seddel med deres replikker.

Vi hjælper naturligvis med at eleverne får sagt deres replikker på det rigtige tidspunkt. Det vigtigste er at den/de replikker eleverne skal sige er umiddelbart tilgængelige for dem.

Udfor replikkerne er anført om den skal siges af elev fra **X** eller **Y**-klassen – se mail der er sendt til jer.



## Ruten i Aalborg



I hvert rollespil agerer to klasser (X og Y-klasser)

### Via Dolorosa med 8 stationer

1. Vor Frue Kirke: Velkomst og introduktion til vandringen
2. Uden for Vor Frue Kirke: Tilfangetagelsen i Getsemane Have
3. Mølleplads: Domfældelse
4. Trappe ved KFUK, Danmarksgade: Peters svigt
5. KFUK - forplads: Ydmygelse/fremstilling af kors, skilte m.m.
6. Mølleåakaden: Udmattelse/Simon af Kyrene
7. Foran Stadsarkivet: Korsfæstelse/døden
8. Vor Frue Kirke: Påskedag

Ruten i Nibe starter og slutter i Nibe Kirke – vandringen foregår i området omkring Nibe Kirke

Der deltager to klasser ad gangen i rollespillet.

Alle elever får ved start udleveret sin udklædning, der passer til den rolle, man skal spille. Nogle roller indebærer små replikker, som står anført i gennemgangen af stationerne. Rollerne fordeles af læreren i god tid inden klassen deltager i påskevandringen, så de kan nå at indøve deres replikker se side 4.

## Roller/fordeling

Opgaverne er fordelt på klasse X og klasse Y. Lærerne får på forhånd oplyst, hvilken klasse man skal være. Der vil være en gennemgående fortæller, som leder rollespillet.

### X-klassens roller:

- *Jesus*
- *Judas, den af Jesu disciple, der forråder ham*
- *Jakob, en af Jesu disciple*
- *Præst 1*
- *Præst 2*
- *Præst 3*
- *Forsvarer 1*
- *Forsvarer 2*
- *Forsvarer 3*
- *Tilfældig jøde, der genkender Peter*
- *Tjener, der genkender Peter*
- *Røver 1*
- *Røver 2*
- *Folkemængde (elever uden navngivne roller)*

### Y-klassens roller:

- *Pilatus, statholder, romer*
- *Peter, en af Jesu disciple*
- *Johannes, en af Jesu disciple*
- *Anklager 1*
- *Anklager 2*
- *Anklager 3*
- *Simon af Kyrene*
- *Tjenestepige, der genkender Peter*
- *Soldat 1*
- *Soldat 2*
- *Soldat 3*
- *Soldat 4*
- *Soldat 5*
- *Soldat 6*
- *Folkemængde (elever uden navngivne roller)*

## Forslag til aktiviteter i den forberedende undervisning

Dette afsnit indeholder forslag, der kan bruges i den forberedende undervisning. I forsøg på at opnå et forløb i fortællingen, har vi valgt at fordele aktiviteterne på fire begivenheder i påskeugen. Selve rollespillet har sit omdrejningspunkt i langfredagsbegivenheden.

### Palmesøndag

- Læs Matthæus' fortælling om Jesus, kap. 20,17 – 21,45 fra Den Nye Aftale (Det Nye Testamente på nudansk). Dramatiser 'Palmesøndag i Jerusalem', og vis det for en anden klasse. Der kan laves palmegrene af grønt karton limet på blomsterpinde. Kapper og hovedbeklædning kan laves af billigt stof. Oprinnet kan opdeles i flere tableauer: Indtoget, Tempelrydningen, Lignelserne om 'Manden med de to sønner' og 'Vingårdsmanden'. På denne måde bliver der opgaver til alle i klassen.

### Skærtorsdag

- Læs Lukas' fortælling om Jesus, kap. 22,1-34 fra Den Nye Aftale. Find forskelle og ligheder mellem den jødiske påske (Udfrielsen fra Egypten) og den nye tradition, hvor Jesus indstifter nadveren. Hvad er den symbolske betydning af blodet i begge fortællinger? Hvordan kan fortællingen om israelitternes udfrielse fra Egypten udlægges i den nye pagt? Hvad betyder ordet påske?
- Se uddrag af Disneys film 'Prinsen af Egypten'
- Læs Johannes' fortælling om Jesus, kap. 13,1-17 fra Den Nye Aftale. Lav tegneserie over fodvaskningen. Hvad var formålet med fodvaskning? Hvad betyder det at vaske hinandens fødder? Hvad mener Jesus med sætningen: I skal vaske hinandens fødder? Hvorfor har dagen fået navnet skærtorsdag?
- Dæk et påskebord, og find ud af, hvad et jødisk påskemåltid består af.

### Langfredag

- Læs Matthæus' fortælling om Jesus, kap. 26,36 -27,66 fra Den Nye Aftale.
- Læs og genfortæl for andre Selma Lagerlöfs Rødhalsen.
- Lav skyggespil, hvor eleverne selv agerer – gerne med selvforfattede rolletekster og underlægningsmusik – om Jesu tilfangetagelse, domfældelse og korsfæstelse.

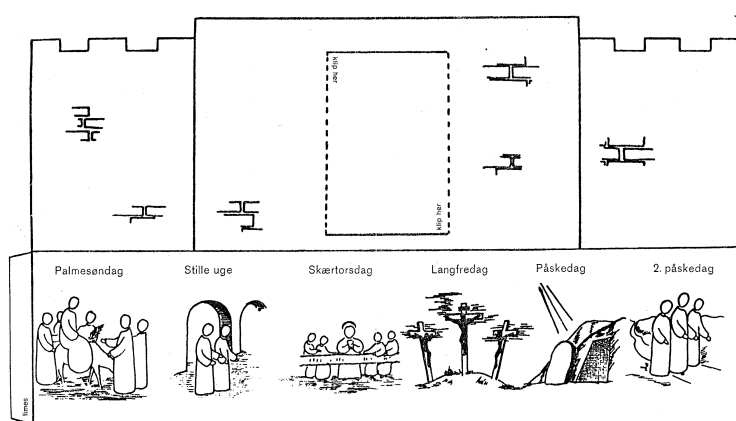
### Påskedag

- Læs Matthæus' fortælling om Jesus, kap. 24, 1-24 fra Den Nye Aftale. Dramatiser hændelsen ved graven. Optag dramatiseringen på video og indspil musik/lyd på filmen. I kan også lave en tegnefilm om kvindernes oplevelse ved graven, idet I gør brug af Photo Story.

- Lav en påskehave på en alubakke (ca. 20x30 cm), klippehule (bunden af en mælkekarton), trækors, sten på størrelse med en hånd, fyrfadsllys, engel af vat og bindetråd, vat vædes og fungerer som 'jordbund', der tilsås med karse og mini-påskelilje.

## Generelt

- Lav en tegneserie over påskebegivenhederne. Du kan f.eks. bruge <http://www.makebeliefscomix.com/Comix/>
- Programmet Photo Story er lidt mere kompliceret, men rummer også flere muligheder og er forholdsvis nemt at bruge. Måske kender du selv et egnet program på Skoletube.
- Lav en trefløjet 'altertavle' med påskemotiver. Kan laves af træplader eller karton limet på en opskåret papkasse. Alttertavlerne udstilles på skolen eller i kirken.
- Brug skotøjsæsker eller A4 papirkasser til at lave påskescenarier i. Udstillingen opstilles på skolen eller i kirken/sognegården.
- Udhug personer fra påskefortællingen som skulpturer i gasbeton.
- Mal påskefortællingen eller dele deraf på glas eller spejle.
- Lav hørespil om påske, evt. som interview.
- Lav Jerusalem Times –en avis fra år 33, der fortæller om de aktuelle begivenheder i byen.
- Lav et vendespil om påsken, Påske Memory – brug evt. bilag.
- Flere hold kan udfordre hinanden på Påskejeopardy:  
Gå ind på: <http://jeopardylabs.com/> Klik på 'Start browsing'. Skriv: "Via dolorosa" i google-søgefeltet. Klik dernæst på: [VIA DOLOROSA - SKOLETJENESTEN Jeopardy Template](#) og materialet kommer frem. Indstil antal hold og start. God fornøjelse.
- Lav faktabokse om påskens begivenheder.
- Læreren kan finde små videoer på youtube.com under Via Dolorosa, der kan bruges som et delelement af undervisningen.
- Lav en Påskekalender – jf. ill. 'Filmrullen' klippes ud, dekoreres og sættes ind i muren. Den limes sammen, så der fremstår en cylinder, der kan rulles frem og tilbage i takt med, at man fortæller om påskebegivenhederne. Medsendt som bilag.



## Påskekalender

Billedbåndet fraklippes og sættes ind i porten, efter at såvel mur som lås er fastgjort. Båndet sammentrækkes til en cylinder. Og mens fingrene er beskæftigede, går anskikken om påskens indhold.



## Station 1. Velkomst og introduktion (FORTÆLLERMANUSKRIFT)

Klasserne ankommer, iklædes dragter og sætter sig i kirken.

Velkomst.

### Personerne præsenteres

I er nu jødiske borgere i Jerusalem for 2000 år siden – og i dag holder I påske.

Jøderne kaldes også israelitter, og da jeres tip tip tip oldeforældre levede, var de slaver i Egypten. Men Moses – kender I ham? Han fik til opgave at føre israelitterne ud af Egypten. Først sendte Gud de ti plager og den sidste af dem var forfærdelig grusom – nemlig at alle drengbørn skulle slås ihjel. Jøderne havde fået at vide, at de skulle slagte et lam og smøre blod på dørstolpen – så ville dødens soldater gå forbi. Det er derfor, vi er her nu for at fejre ”forbigangen” for at fejre, at Gud frelste sit folk og gav dem friheden fra slaveriet i Egypten.

Jesus og hans disciple – kan vi lige få jer herop – **Jesus, Judas, Jakob, Peter og Johannes** var jøder, og derfor var de taget her til Jerusalem for at fejre påsken og takke Gud i templet.

I havde glædet jer til at Messias/Jesus skulle komme. I havde forestillet jer, at han som en konge skulle ride ind i byen og befri jer for romerne. Romerne havde en leder nemlig **Pontius Pilatus** og han havde mange **soldater (de romerske soldater kommer op)** til at holde styr på at jøderne opførte sig ordentligt. Fandt man nogen, der skulle dømmes, var det **anklagerne, forsvarerne og præsterne** der stod for det. Vi har **to røvere** i blandt os. Vil I komme herop?

Jesus gik ikke ind i Jerusalem ligesom alle andre, nej han valgte at komme ind ridende på et æsel.

Alle syntes, han var helt fantastisk. For måske kunne han befri israelitterne fra romerne, så de igen kunne bestemme i deres eget land. Derfor råber I ”Hosianna” (det betyder Hurra – han er konge) skærer palmegrene ned og lægger kapper ud, så kongen kan ride blødt ind. Jeg skal lige høre jer alle sammen råbe ”HOSIANNA”.

Jesus red op til templet. Da han gik derind, så han en masse kræmmere/købmænd, der solgte dyr for at tjene penge. Jesus blev vred, for de havde glemt at templet var et sted, hvor man sagde tak til Gud. Ja, han væltede boderne og skældte præsterne ud og sagde, at de havde gjort Guds hus til

en røverkule. Præsterne og folket blev bange for Jesus. De romerske soldater så uroen i templet og blev bange for, at Jesus skulle starte et oprør sammen med jøderne mod dem. De sagde det også til hinanden: Jesus skal dø.

Jesus vidste godt, at når folk bliver vrede og bange, kan de blive farlige. Derfor samledes han med sine 12 nærmeste disciple for at spise sammen med dem. Måltidet bestod af vin, brød, grønne urter og lammekød - et traditionelt jødisk påskemåltid. Men i stedet for at mindes "forbigangen" fortalte Jesus en helt anden historie. Han fortalte, at han skulle dø, og han tog et brød og brækkede det over og sagde, at sådan skulle hans krop gå i stykker, og han tog vinen og hældte den i en kop og sagde, at sådan skulle hans blod blive hældt ud. Han sagde, at de skulle tænke på det, når de tog brødet og vinen i fremtiden. De skulle mindes ham.

Disciplene kunne godt høre, at det her var alvorligt. Men Judas forstod nu, at Jesus ikke ville starte et oprør og smide romerne ud af Israel, så derfor blev han meget skuffet og blev vred på Jesus.

Han besluttede sig for at fortælle Jesus' modstandere, hvor han var, så han rejste sig og gik. Hvor han gik hen, skal vi høre senere.

Nu skal vi alle sammen gå ud til en have, der hedder Getsemane.

## Station 2. Tilfangetagelse – uden for kirken

**Fortæller:** Vi er i Getsemane have. Jesus kunne godt lide at være i haver eller ude i naturen, når han skulle koncentrere sig. Og i aften vil han gerne tale med Gud om det, der skal ske. Når man taler med Gud kaldes det bøn. Og det Jesus den aften beder til Gud om er at måtte blive fri for det, han ved skal ske. Men, siger Jesus til Gud, det er ikke min vilje, der tæller. Det er din vilje. I virkeligheden kan man sige, at Jesus beder om at få mod, for han ved godt, at det er nødvendigt, at han skal dø.

Da Jesus er færdig med at bede til Gud, går han hen til sine disciple. De er faldet i søvn, og Jesus bliver ked af det og spørger, om de ikke engang kan holde sig vågne og være sammen med ham, når de nu ved, hvad der skal ske.

**Jakob:** Hvor blev Judas af?

**Johannes:** Han gik vist. Jeg tror, han blev sur på Jesus.

**Jakob:** Jeg tror, han har planer om noget grimt, Johannes.

**Jesus:** I vil alle sammen svigte mig. Ikke kun Judas.

**Peter:** Aldrig i livet! Ikke mig!

**Jesus:** Peter, Peter, allerede i nat vil du svigte mig 3 gange.

**Peter:** Aldrig i livet! Ikke engang hvis det koster mig livet!

**Jakob, Johannes og Peter:** Vi svigter dig ikke Jesus!



I samme øjeblik kommer soldaterne marcherende ind i haven. Judas går dem i møde og siger:

**Judas:** Hvor har I pengene?

**Soldat 1:** Her har du de 30 sølvmonter.

**Soldat 2:** Vis os så, hvem der er Jesus

**Judas:** Det er ham jeg giver et knus (går hen og giver Jesus et knus).

**Jesus:** Judas, forråder du mig på den her måde?

**Fortæller:** Soldaterne omringer Jesus.

**Soldat 3:** Følg med Jesus! Så må vores leder Pilatus dømme dig.

**Fortæller:** Så bandt soldaterne Jesu hænder og førte ham med sig. (Soldaterne binder Jesus). Da soldaterne og disciplene begynder at gå ud af haven på vej mod Jerusalem, stimler folk sammen i gaderne for at se hvad der sker.

Folkemængden undrede sig og råbte:

**Fortæller/Folkemængde:** -Hvor går I hen med ham? (GENTAGER EFTER FORTÆLLEREN)

-Hvem er det, I har fanget? (GENTAGER EFTER FORTÆLLEREN)

-Er det en røver, I har fanget? (GENTAGER EFTER FORTÆLLEREN)

-Hvorfor er han bundet? (GENTAGER EFTER FORTÆLLEREN)



### Station 3. Domfældelse

**Fortæller:** Vi er nu ved romeren Pontius Pilatus' borg. Jøderne kunne ikke selv dømme Jesus til døden, da romerne havde den øverste magt i landet og også eneret på tildeling af dødsstraf. Og derfor overlader de Jesus til lederen af den romerske besættelsesmagt Pilatus, så han kan dømme Jesus til døden. I forbindelse med påskefesten plejede Pilatus at løslade en fange, som folket havde valgt. Så da Pilatus skulle dømme Jesus tog han folket med på råd. Præsterne fører sammen med soldaterne Jesus frem for Pilatus.

**Præst 1:** Her har du ham.

**Præst 2:** Han skal dømmes for at bespotte vores Gud.



- Præst 3:** Det har vi vidner på.
- Pilatus:** Hvad anklages han for?
- Fortæller:** Anklagerne og forsvarerne træder frem for Pilatus.
- Anklager 1:** Han siger, at vi ikke skal betale skat til kejseren. Der står i den romerske lov, at enhver skal betale skat til kejseren.
- Anklager 2:** Han laver oprør. Han er bare en tømrersøn.
- Anklager 3:** Han siger, at han er jødernes konge. Vi har ingen anden end Davids efterfølger; det står i Moseloven.
- Pilatus:** Hvad siger forsvarerne?
- Forsvarer 1:** Jesu far, tømreren Josef er af Davids slægt; det kan vi bevise i henhold til de jødiske slægtstavler.
- Forsvarer 2:** Det er godt, at han taler de fattiges sag.
- Forsvarer 3:** Og han har helbredt mange mennesker. Han har fået blinde til at se, og døve til at høre, og han gjorde endda Lazarus levende igen.
- Pilatus:** Ok, lad os så høre folkets røst. Hvad siger I?
- Fortæller:** Pilatus vendte sig mod folket for at høre deres mening.
- Fortæller/folkemængde:** -Korsfæst (GENTAGER EFTER FORTÆLLEREN)  
-Sæt ham fri (GENTAGER EFTER FORTÆLLEREN)
- Pilatus:** Det er jer, der dømmes ham. Jeg vasker mine hænder!!
- Fortæller:** Soldaterne fører den bundne Jesus videre, og folkeskaren følger efter.

## Station 4. Peters svigt

Jesus føres op på trappen.

- Fortæller:** Jesus bliver forhørt hele natten, både af de jødiske ledere og præster og af Pilatus. Imens venter Peter udenfor sammen med nogle andre, men han vil alligevel gerne følge med i hvad, der sker med Jesus.
- Tilfældigvis kommer en tjenestepige forbi. Hun arbejder for jødernes ledende præst – ypperstepræsten. Hun får øje på Peter og udbryder:
- Tjenestepige:** Hør kender jeg ikke dig? Du er da en af Jesu venner?

**Peter:** Jesus! Nej ham kender jeg ikke!

**Fortæller:** Der kommer også en jøde forbi. Også han henvender sig til Peter.

**Jøde:** Er du ikke en af dem, der fulgtes med ham, der skal henrettes?

**Peter:** Nej det er jeg i hvert fald ikke!

**Fortæller:** Til sidst kommer der en tjener og blander sig.

**Tjener:** Det var altså dig, jeg så sammen med ham Jesus i haven, da han blev anholdt.

**Peter:** Nej det er helt umuligt, det var ikke mig.

**Fortæller:** I det samme hører Peter hanen gale, som Jesus havde forudsagt.

Peter går udenfor og græder over sig selv.

Jesus føres bunden videre.

## Station 5. Ydmygelse

**Fortæller:** Jesus er blevet dømt til døden. Romerne brugte ofte en henrettelsesmetode, der hedder korsfæstelse. Her bliver man hængt op på et kors, hvor man hænger, indtil man dør. Det er en meget smertefuld måde at dø på, for man bliver langsomt kvalt og det kan tage flere dage.

Pilatus får sat et skilt på korset, hvor der står: "Jesus fra Nazaret, jødernes konge". Da de jødiske ledere så det, bad de Pilatus om i stedet at skrive: "Han påstod, han var jødernes konge". De var bange for at mange mennesker ville se skiltet og tro, at det var rigtigt at Jesus var jødernes konge, sådan som de havde troet, da Jesus red ind i Jerusalem. Men Pilatus sagde: "Hvad jeg skrev, det skrev jeg. Det bliver ikke ændret."

### Aktiviteter ved stationen:

- Et kors skal hamres sammen
- Et skilt skal sættes på korset
- Jesus skal have en tornekrone på
- Alle deltager i en fælles samtale om, hvilke tanker folkemængden, disciplene, soldaterne har gjort sig om skyldsspørgsmålet

**Fortæller:** Jesus bliver nu tvunget til at bære sit kors frem mod henrettelsesstedet Golgata. Optoget følger efter Jesus.



## Station 6. Udmattelse

Vi er nu på vej ud til henrettelsesstedet. Det er en høj uden for byen, som kaldes Golgata. Jesus bærer selv sit kors, for sådan plejer romerne at lade de dødsdømte gøre. Men korset er tungt og Jesus, der ikke har sovet hele natten og er blevet pisket så hans ryg bløder kraftigt, kan næsten ikke bære det. Han synker ned i knæ og er ved at tabe korset.

**Soldat 4:** Se lige den slapsvans! Han sagde, han var Guds søn, men han kan ikke engang bære sit eget kors!

**Soldat 5:** Vi må finde en, der kan hjælpe ham. Ellers når vi aldrig frem.

**Fortæller:** Ude på marken ved siden af vejen til Golgata går en mand, der hedder Simon. Ham tvinger soldaterne til at bære korset resten af vejen.

**Soldat 6:** Kom her du der. Hjælp den dødsdømte med at bære hans kors!

**Fortæller:** Så bevæger optoget sig videre. Menneskemængden håner Jesus, der nu bliver hjulpet af Simon med at bære korset.

**Fortæller/folkemængde:** -Se lige ham slapsvansen (GENTAGER EFTER FORTÆLLEREN)

-Og han sagde, han var Guds søn (GENTAGER EFTER FORTÆLLEREN)

(FØRST HVER FOR SIG, TIL SIDST RÅBER ALLE I MUNDEN PÅ HINANDEN)



## Station 7. Døden

**Korset placeres.**

Der uddeles sorte sørgeflag.

**Fortæller:** Jesus bliver hængt op på korset. Ved siden af ham hænger de to forbrydere op, som også skal korsfæstes. Den ene af forbryderne vil håne Jesus og siger:

**Røver 1:** Er du ikke Messias, den helt vi har ventet på? Frels dig selv og frels os.

**Fortæller:** Men den anden røver siger:

**Røver 2:** Lad ham være. Vi får den straf, vi har fortjent. Vi har selv været ude om det. Men han har intet ondt gjort. Jesus, husk mig, når du kommer i paradís.”

**Jesus:** I dag skal du være med mig i paradís.

**Fortæller:** Der er også mange af dem, der går forbi, der råber grimme ting til Jesus.

For eksempel siger de:

**Fortæller/folkemængde:** - **Stig dog ned fra korset (GENTAGER EFTER FORTÆLLEREN)**

- **Vis, at du er en stor helt (GENTAGER EFTER FORTÆLLEREN)**

- **Frels dog dig selv (GENTAGER EFTER FORTÆLLEREN)**

Efter seks timer bliver det pludseligt mørkt og efter ni timer er Jesus ved at dø. Så råber han: ”Min Gud, min Gud, hvorfor har du forladt mig?” Så siger han: ”Jeg er tørstig”. Med det samme løber en



af dem, der står der, hen og tager en svamp og dypper den i eddike og sætter svampen på en stang, så han kan nå op til Jesus. Jesus drikker af svampen. Derefter siger Jesus: ”Det hele er gjort. Far, jeg overgiver mig i dine hænder.” Så dør Jesus.

### **Klokkeringning**

**Fortæller:** Nu får I sørgeflag, fordi Jesus er død. De er sorte, fordi alt kan føles helt sort, når der er nogen der dør! De sørgeflag skal I om lidt bytte ud med påskeliljer. Påskeliljernes gule farver fortæller os om lys, liv og det der vokser – alt det, der er det modsatte af det sorte.

Herefter følger alle efter fortælleren. De sorte sørgeflag byttes foran kirkedøren ud med påskeliljer. Blomsterne placeres i en vase i kirken.

## **Station 8. Afslutning og påskedag**

Samling i kirken.

**Fortæller:** Nu har I byttet sørgeflagene ud med de gule påskeliljer. Det gør vi, fordi Bibelen fortæller, at Jesus blev levende igen. Tre dage efter korsfæstelsen, da nogle kvinder kom til Jesu grav, var den tom – han var væk. Samme dag var to af disciplene på vej til Jerusalem fra Emmaus. De talte om det, der var sket. De får følgeskab af en mand, der spørger dem om, hvorfor de er så triste. De fortæller om Jesus fra Nazareth, der er blevet korsfæstet, og om kvinderne der har fundet graven tom. De er fortvivlede over, hvor han er henne. De inviterer den fremmede med indenfor. Så tager han brødet og brækker det over, og i samme øjeblik kan de se, at det er Kristus. Han viste sig også for resten af sine disciple – og derfor tror kristne i hele verden på, at Jesus blev levende igen. Da han havde været hos disciplene i 40 dage forsvandt han op til Gud. Kristne tror på, at Jesus vandt over døden.

Sørgeflagene blev erstattet med en påskelilje.

Da den store salmedigter N.F.S. Grundtvig var ca. 30 år gammel, sad han og kiggede på en påskelilje ved sin skrivepult. Dengang opfattede man påskeliljen som en ukrudtsplante, ligesom mælkebøtter i dag. Grundtvig kunne identificere sig med påskeliljen. Han syntes, den mindede ham om hans jyske barndom. De fine københavnere hånedes jyderne og kaldte dem påskeliljer som øgenavn. Da Grundtvig sad der ved skrivepulten, fik han ideen til at skrive salmen om påskeblomsten=påskeliljen. Jesu liv kunne sammenlignes med blomsten. Både blomsten og Jesus var stærke nok til at vinde over vinteren/døden og bryde frem i lyset.

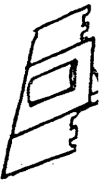
Påskeliljen er i dag et symbol på håb og opstandelse.

Her slutter dages vandring. Nu skal vi have afleveret dragterne.

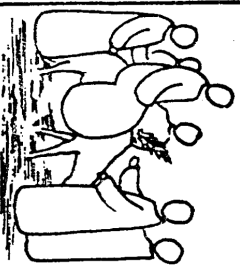
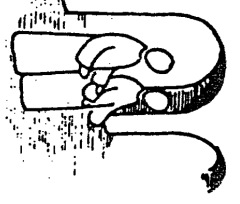
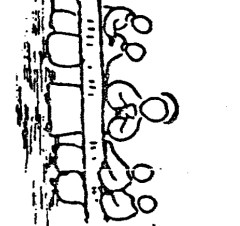
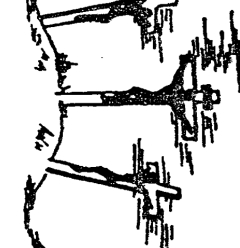
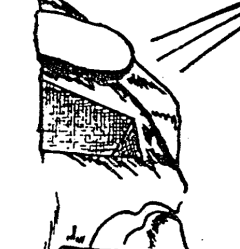



**PÅSKEKALENDER**

# Påskekalender

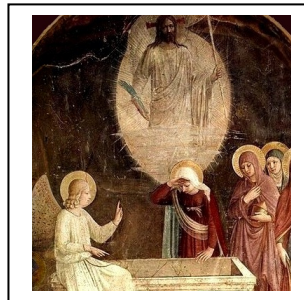
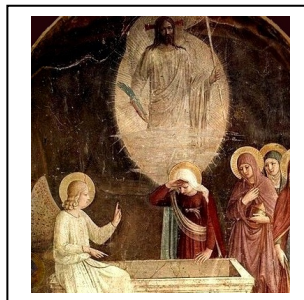
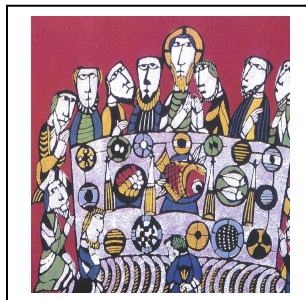
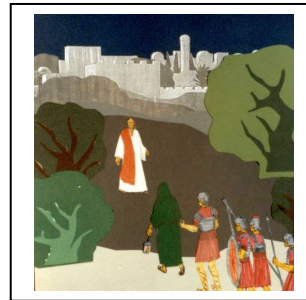
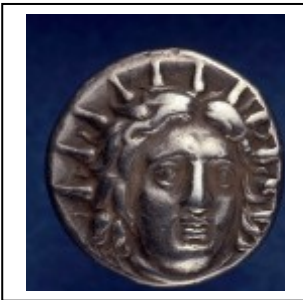
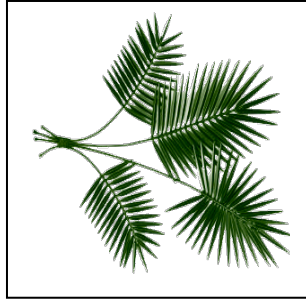
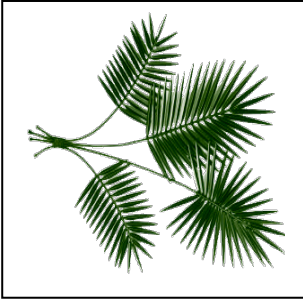


Billædbåndet fraklippes og sættes ind i porten, efter at såvel mur som bånd er fæstligt farvet. Båndet sammenlimes til en cylinder. Og mens fingrene er beskærtigede, går snakken om påskens indhold.

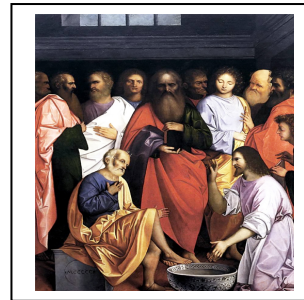
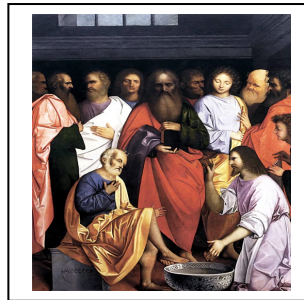
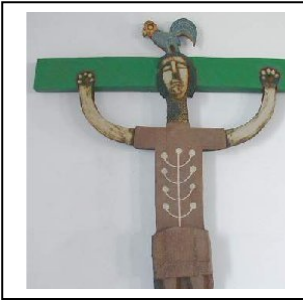
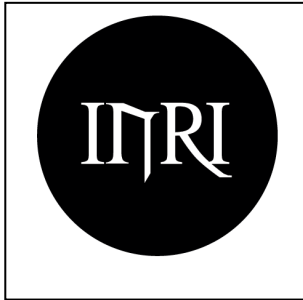
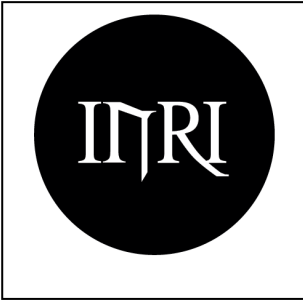
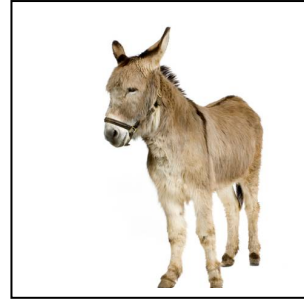
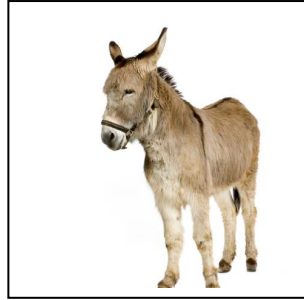
limes	 <p>Palmesøndag</p>	 <p>Stille uge</p>	 <p>Skærtorsdag</p>	 <p>Langfredag</p>	 <p>Påskedag</p>	 <p>2. påskedag</p>
		<div style="border: 1px dashed black; padding: 10px; width: fit-content; margin: 0 auto;">             klip her         </div>				



# MEMORYSPIL







## REPLIKKER TIL UDSKRIFT – TIL ELEVERNE

### STATION 2 - TILFANGETAGELSEN

**X** Jakob: Hvor blev Judas af?

**Y** Johannes: Han gik vist. Jeg tror, han blev sur på Jesus.

**X** Jakob: Jeg tror, han har planer om noget grimt, Johannes.

**X** Jesus: I vil alle sammen svigte mig. Ikke kun Judas.

**Y** Peter: Aldrig i livet! Ikke mig!

**X** Jesus: Peter, Peter, allerede i nat vil du svigte mig 3 gange.

**Y** Peter: Aldrig i livet! Ikke engang hvis det koster mig livet!

**X Y** Jakob, Johannes og Peter: Vi svigter dig ikke Jesus!

Fortæller: I samme øjeblik kommer soldaterne marcherende ind i haven. Judas går dem i møde og siger:

**X** Judas: Hvor har I pengene?

**Y** Soldat 1: Her har du de 30 sølvmonter.

- Y Soldat 2:** Vis os så, hvem der er Jesus
- X Judas:** Det er ham jeg giver et knus (går hen og giver Jesus et knus).
- X Jesus:** Judas, forråder du mig på den her måde?
- Fortæller:** Soldaterne omringer Jesus.
- Y Soldat 3:** Følg med Jesus! Så må vores leder Pilatus dømme dig.
- Fortæller:** Så bandt soldaterne Jesu hænder og førte ham med sig. (Soldaterne binder Jesus). Da soldaterne og disciplene begynder at gå ud af haven på vej mod Jerusalem, stimler folk sammen i gaderne for at se hvad der sker. Folkemængden undrede sig og råbte:
- Fortæller/Folkemængde:** -Hvor går I hen med ham? (GENTAGER EFTER FORTÆLLEREN)
- Hvem er det, I har fanget? (GENTAGER EFTER FORTÆLLEREN)
- Er det en røver, I har fanget? (GENTAGER EFTER FORTÆLLEREN)
- Hvorfor er han bundet? (GENTAGER EFTER FORTÆLLEREN)

### STATION 3 - DOMFÆLDELSE

**X** Præst 1: Her har du ham.

**X** Præst 2: Han skal dømmes for at bespotte vores Gud.

**X** Præst 3: Det har vi vidner på.

**Y** Pilatus: Hvad anklages han for?

**Fortæller:** Anklagerne og forsvarerne træder frem for Pilatus.

**Y** Anklager 1: Han siger, at vi ikke skal betale skat til kejseren. Der står i den romerske lov, at enhver skal betale skat til kejseren.

**Y** Anklager 2: Han laver oprør. Han er bare en tømrersøn.

**Y** Anklager 3: Han siger, at han er jødernes konge. Vi kan ingen anden end Davids efterfølger; det står i Moseloven.

**Y** Pilatus: Hvad siger forsvarerne?

**X** Forsvarer 1: Jesu far, tømreren Josef er af Davids slægt; det kan vi bevise i henhold til de jødiske slægtstavler.

**X Forsvarer 2:** Det er godt, at han taler de fattiges sag.

**X Forsvarer 3:** Og han har helbredt mange mennesker. Han har fået blinde til at se, og døve til at høre, og han gjorde endda Lazarus levende igen.

**Y Pilatus:** Ok, lad os så høre folkets røst. Hvad siger I?

**Fortæller:** Pilatus vendte sig mod folket for at høre deres mening.

**Fortæller/folkemængde:** -Korsfæst (GENTAGER EFTER FORTÆLLEREN)

-Sæt ham fri (GENTAGER EFTER FORTÆLLEREN)

**Y Pilatus:** Det er jer, der dømmer ham. Jeg vasker mine hænder!!

**Fortæller:** Soldaterne fører den bundne Jesus videre, og folkeskaren følger efter.

## STATION 4 : PETERS SVIGT Jesus føres op på trappen

**Fortæller:** Jesus bliver forhørt hele natten, både af de jødiske ledere og præster og af Pilatus. Imens venter Peter udenfor sammen med nogle andre, men han vil alligevel gerne følge med i hvad, der sker med Jesus. Tilfældigvis kommer en tjenestepige forbi. Hun arbejder for jødernes ledende præst – ypperstepræsten. Hun får øje på Peter og udbryder:

**Y Tjenestepige:** Hør kender jeg ikke dig? Du er da en af Jesu venner?

**Y Peter:** Jesus! Nej, ham kender jeg ikke!

**Fortæller:** Der kommer også en jøde forbi. Også han henvender sig til Peter

**X Jøde:** Er du ikke en af dem, der fulgtes med ham, der skal henrettes?

**Y Peter:** Nej det er jeg i hvert fald ikke!

**Fortæller:** Til sidst kommer der en tjener og blander sig.

**X Tjener:** Det var altså dig, jeg så sammen med ham Jesus i haven, da han blev anholdt

**Y Peter:** Nej det er helt umuligt, det var ikke mig.



**Fortæller:** I det samme hører Peter hanen gale, som Jesus havde forudsagt. Peter går udenfor og græder over sig selv. Jesus føres bunden videre.

REPLIKKER TIL UDSKRIFT

## STATION 6 : UDMATTELSE

Vi er nu på vej ud til henrettelsesstedet. Det er en høj uden for byen, som kaldes Golgata. Jesus bærer selv sit kors, for sådan plejer romerne at lade de dødsdømte gøre. Men korset er tungt og Jesus, der ikke har sovet hele natten og er blevet pisket så hans ryg bløder kraftigt, kan næsten ikke bære det. Han synker ned i knæ og er ved at tabe korset.

**Y Soldat 4:** Se lige den slapsvans! Han sagde, han var Guds søn, men han kan ikke engang bære sit eget kors!

**Y Soldat 5:** Vi må finde en, der kan hjælpe ham. Ellers når vi aldrig frem.

**Fortæller:** Ude på marken ved siden af vejen til Golgata går en mand, der hedder Simon. Ham tvinger soldaterne til at bære korset resten af vejen.

**Y Soldat 6:** Kom her du der. Hjælp den dødsdømte med at bære hans kors!

**Fortæller:** Så bevæger optoget sig videre. Menneskemængden håner Jesus, der nu bliver hjulpet af Simon med at bære korset.

**Fortæller/folkemængde:** -Se lige ham slapsvansen (GENTAGER EFTER FORTÆLLEREN)

-Og han sagde, han var Guds søn (GENTAGER EFTER FORTÆLLEREN)

(FØRST HVER FOR SIG, TIL SIDST RÅBER ALLE I MUNDEN PÅ HINANDEN)

REPLIKKER TIL UDSKRIFT

## STATION 7 : DØDEN

**Fortæller:** Jesus bliver hængt op på korset. Ved siden af ham hænger de to forbrydere op, som også skal korsfæstes. Den ene af forbryderne vil håne Jesus og siger:

**X Røver 1:** Er du ikke Messias, den helt vi har ventet på? Frels dig selv og frels os.

Fortæller: Men den anden røver siger:

**X Røver 2:** Lad ham være. Vi får den straf, vi har fortjent. Vi har selv været ude om det. Men han har intet ondt gjort. Jesus, husk mig, når du kommer i paradiset.

Fortæller: Og Jesus svarer ham:

**X Jesus:** I dag skal du være med mig i paradiset.

Fortæller: Der er også mange af dem, der går forbi, der råber grimme ting til Jesus.

For eksempel siger de:

**Fortæller/folkemængde:**

- Stig dog ned fra korset (GENTAGER EFTER FORTÆLLEREN)
- Vis, at du er en stor helt (GENTAGER EFTER FORTÆLLEREN)
- Frels dog dig selv (GENTAGER EFTER FORTÆLLEREN)